

# いのちの水



## 目次

- ・抜き取られることはないものとして
- ・風の道
- ・幸いの原点—詩編 三二編
- ・ある日の思いから
- ・靖国の混乱
- ・ことば
- ・休憩室
- ・お知らせ
- ・編集だより

二〇〇六年

八月号

五四七号

抜き取られることはないものとして

私たちには、いつかはこの世界からいなくなる。植物でいえば、枯れて引き抜かれる。あるようない人がどうして若くして逝ってしまったのか、いつまでも生きていってほしいと願うような人も次々といなくなっていく。

この世では、良きものも、時がきたらいつのまにか変質したり、消えていく。

人間同士の関係も、どのように親しく信頼しあっているようでも、ふとしたことから壊れることがある。どうしてそのように受けとるのか分からぬような誤解が生じてしまうこともある。

旧約聖書の古い時代から、か

あなたの重荷を主にゆだねよ、主はあなたを支えてくださる。主は従う者を支えとこしえに動搖しないように計らつて下さる。(詩五五・23)

決して消えないもの、引き抜かれたりしないものがあることを知っている。

旧約聖書には、いろいろな預言者が現れる。その預言が、記述された文書となっている最初のものであるアモス書の最後の言葉は、次のようなものである。

さて「共にパンを食べた者、神への礼拝に加わった者」であつたのに、全く態度が変わり、自分を攻撃するものになつた、という哀しみの心が次のようないとなつて残されている。(詩編五五・14～15 も参照)

：わたしの信頼していた仲間わたしのパンを食べる者が威張ってわたしを足げにします。(詩編四一・10)

アモス書全体は、神の強い警告であり、真理に背き続ける人々や国々への裁きの予告である。預言者アモスは、羊飼いでつた。宗教家でもなければ、学者しかし、それはこの目に見える世界での出来事である。目に見えない世界があるということを本当に信じる者、そのような社会や国家の動きとは関係のない人をも呼び出して、鋭い真理を示している。

その預言書の最後が、このように決して引き抜かることはない、という確信の込められた預言で終わっていることは、現代の私たちにも強く語りかけるものがある。

アモスとは、今から二七〇〇年以上も昔の預言者である。そのような古い時代から、神の民はさまざまの裁きや苦難を受けても、最終的には神の力によって回復される。そしていかなるものもその祝福を取り去るものはないという確信が記されている。

このような、不滅の希望と確信は、聖書が一貫して私たちに伝えているもので、新約聖書にあっても次のように言われている。

：わたしは彼らに永遠の命を与える。彼らは決して滅びず、だれも彼らをわたしの手から奪うことはできない。（ヨハネ福音書十・27）

イエスを信じて救い主として受け入れる者には、永遠の命が与えられる。それは神の靈的な烟に植えられたと言えるであろう。それゆえに、そこから抜き取られることはないという約束なのである。この世の闇の力は、イエスをも抜き取ろうとして、さまざまな悪意を重ねてイエスを神を汚したという罪を作り上げ、十字架で処刑してしまった。

目に見えるもの（体）は、この世から確かに抜き取られてしまつた。しかし、イエスは復活し、神が植えたものはいかなることがあっても、抜き取られないことが明らかになつた。そして以後の二〇〇〇年の歴史は、世界中の人々にそのことを証明していく。

このような確信は、さらに使徒パウロの次の言葉にも現れていた。

：だれが、キリストの愛からわざと離れて置いて頂けるところに、神のいのちと愛のうちなどしえに置いて頂けるということは、他には代えることができない希望である。

迫害か。飢えか。裸か。危険か。剣か。

## 風の道

私たちには確信しています。死も支配するものも、現在のものも、未来のものも、力あるものも：いかなる被造物も、私たちの主、キリスト・イエスによって示された神の愛から、私たちを引き離すことはできないのです。（ローマ信徒への手紙八・35～39より）

だれでも、この世に生きている過程で、さまざまの出来事や病気や老齢化のゆえに、よきものが次々と抜き取られていく哀しみを味わうであろう。

しかし、私たちが主イエスといふがどうの樹につながつてゐるかぎり、私たちの魂は決して抜き取られることはなく、この靈的宇宙に永遠に植えられたものとなり、神のいのちと愛のうちにとしえに置いて頂けるところである。

：だれが、キリストの愛からわたしたちを引き離すことができない希望である。

この小道と風は自然に祈りへ

台風が四国沖を通過したとき、近くの小さい谷川を歩いた。そこには、風が止むことなく吹いていた。その谷川のところから、三つの方向に細い山道が続いていた。しかし、涼しい風がたえず吹き続いているのは、その一つの道だけだった。

その小道の両側は、樹木の繁つた山が迫つており、またその風の吹いてくる方向は、一〇〇メートルほどの高さの山の稜線へと急な山道が続いている。

風が吹くにも樹木や前の山に妨げられて吹いて来ないようないしから、不思議なことに、その小道は、風の道でもあつた。そしてかたわらには、小さな谷に水が流れていた。

三〇度を超える暑さに毎日閉口していたとき、思いがけないこの風の涼しげな道にしばしめたずんだ。

と導いてくれるものであった。低い山の登り口でほとんど平地の道で、このように真夏に涼しい風が、しかも何かがそれを引き寄せるように吹き続ければ、珍しいことであった。真夏とは思えない、どこか高原の風を受けているような、久しぶりの心地よさのなかで、天の風もこのように、ある道にはいつも吹いてくるのだろうと思つた。

間違った道を行くとき、どんなにしてもさわやかなこの風は受けれることができない。

心のなかにも、道ができる。人間の思いに気をとられ、込み入った迷路のようなものができてしまっているとき、どこからも風は吹き込んでは来ない。しかし、ほかのことは脇において、幼な子のような心もて神をみつめるとき、天からの風が吹いてくる。

そしてそれとともに、今日の谷川のように、いのちの水も流れているのが感じられる。



### 幸いの原点－詩編32編

人間はだれでも幸いを求める。

人間にはいろいろの幸福に関する考えがある。しかし、大多数人たちには共通している。この世には実にさまざまの人があり、考えられないような行動にはする人たちもいる。しかし、わざわざ苦しい病気になろう、などという人はいない。それはどんな人でも、苦しくて痛みの激しい病気などなりたくはない、

何が幸いだと言つてゐるのか、

それは聖書全体がいたるところで告げてゐる。ここでは、その内で、旧約聖書の詩編に記されていることから、見てみよう。以下の引用は、詩編三十二編である。

…いかに幸いな」とか。

…いかに幸いな」とか。背きを赦され、罪を覆つていたいた者は。

いかに幸いな」とか。

主に咎を數えられず、心に欺きのない人は。(旧約聖書 詩編三二・1~2)

それは幸いなことではないといふことでは一致してゐるからである。

こうしたことからすぐに分かるように、人間の幸いには健康とすることが不可欠だということは、ほとんどどんな人、いかなる民族や年齢にも関わらず、

共通しているといえよう。

そして、聖書は驚くべき見方を

「幸い」と「うら」とに對して持つてゐる。(THE INTERPRETER'S BIBLE VOL. 168頁)

それは、健康が人間の幸いにく見られないということである。

このことだけとっても、いかに聖書が一般的な常識と異なる考え方がある。しかし、大多数人たちは共通している。この世には実にさまざまの人があり、考えられないような行動にはする人たちもいる。しかし、わざわざ苦しい病気になろう、などという人はいない。それはどんな人でも、苦しくて痛みの激しい病気などなりたくはない、

(\*) AD 315頃~430年。初期ギリスト教会最大の思想家。「告白」「三位一体論」「神の國」などの著作で有名。  
(\*\*)ルターは、ドイツの宗教改革者。(一四八三~一五四六年)聖書を深く読み込んだりは、カトリック教徒の特に晩着状(しょくゆうじょう)、免罪符とも訳されてきた)等に關する不合理を知つて、一五一七年に抗議書九五ヵ条を公表、歴史上で最も重要な宗教改革の始まりとなつた。彼は新約聖書に基いて教いを行いによらず信仰のみによるものと強調した。一五二一年、聖書のドイツ語訳を行い、音楽を多く多くの讃美歌を作つた。

なお、この詩は古代から多くの人たちに愛されてきた詩である。アウグスティヌス(\*)は、この詩を特別に愛して、死の近づいた重い病気のときに、自分のベッドの近くの壁にこの詩を書かせていたといふことであるし、ルター(\*\*)も悔い改めの詩編として、この詩編とともに詩編五七、一三〇、一四三をあげ、それらのうちで、この詩編

…いかに幸いな」とか。罪を赦される「ム」である、とはつきりと示されている。正しい心

三二が最もよいものだと記してゐる。

のあり方からはずれた状態が、

「背き、罪、咎、欺き」などと、四種類の表現で記され、またその赦しについても「赦し、覆う、数えられない」などさまざまの表現で言われている。ここに、この詩の作者の罪の問題がいかに重要であったかをうかがわせるものがある。

現在の私たちの生活において、「幸い」ということ、「ここで言われている「罪の赦し」とい

うこと」とまず結びつけて思い起すという人はどれほどいるだろうか。

すでに述べたように、一般的には体の健康、お金、よき家族や友人といったものが幸福だと考えられているが、それがあつても、幸福を実感しないということはこれもまたたくさんある。本当にこうしたもので幸いだと心から感じていれば、不満はないし、恐れることもないはずであるが、実際にはそうでなく、健康な人、お金のある人でも不満や心の悩みといったものはだ

れにでもある。

そしてその原因を他人に求め、また自分自身の能力の欠如や社会の仕組みや政治のあり方に求められない」とまさにさまざまなものがある。

そこから、幸福は心の問題である、と言われることにもなるし、そのように実感している人も多いだろう。

聖書はこの心の問題というのを徹底して追求していると言えよう。

罪というのは、日本人にとつてはやはり具体的な犯罪、盗むとか傷つけるとかを連想する。しかしそのように表面に現れる以前の心の状態があるからそう

方といふことになる。

そう考へると、人間は至るところで正しいあり方からはずれているのが分かる。何が究極的なよいことであるのか、分から

ない。うちにには知らず知らずに自分中心に考へて行動するのが当然になる。そのこと自体が罪となる。

あり方からはずれているので、それを罪と言っている。正しい

あり方とは、人のことをよく思う。その人によりことがあるようになると願う。悪い人なら、その悪い心によい心が与えられるよう、またよい人であっても心にはさまざまの不純な思い、自分が清められて、より純粹になるよう、と願うのが正しいあり

方といふことになる。

そう考へると、人間は至るところで正しいあり方からはずれているのが分かる。何が究極的なよいことであるのか、分から

ない。うちにには知らず知らずに自分中心に考へて行動するのが当然になる。そのこと自体が罪となる。

善の究極は神である。あらゆるもの、しかも生きて働いているもの、そしてあらゆるものを作り出す力を持っています。万物をも創造し、支えている……等々、

これは、この新共同訳の文で

したすべてのよきものをもつた存在が神なのであって、それゆえに、日本の神社でいう神とは根本的に異なるものである。

このように、だれもが正しい心のあり方からはずれているのがわかつたとき、それを正さなければ心の深い平安や幸いはないと感じるようになる。

この人間の深い要求を満たすべく、神がイエスを地上に送つて、私たちのそのような心の重荷（罪）を取り除いて下さったのであった。このことは、この詩が作られてはるかに後のことがわかる。

御手は昼も夜もわたしの上に絶え間ない呻きに骨まで朽ち果てた。

：わたしは黙し続けて

わたしの力は夏の日照りにあって衰え果てた。  
(3~4節)

この文は、この新共同訳の文で

したすべてのよきものをもつた存在が神なのであって、それゆえに、日本の神社でいう神とは根本的に異なるものである。このように、だれもが正しい心のあり方からはずれているのがわかつたとき、それを正さなければ心の深い平安や幸いはないと感じるようになる。

この人間の深い要求を満たすべく、神がイエスを地上に送つて、私たちのそのような心の重荷（罪）を取り除いて下さったのであった。このことは、この詩が作られてはるかに後のことがわかる。

この文は、この新共同訳の文で

したすべてのよきものをもつた存在が神なのであって、それゆえに、日本の神社でいう神とは根本的に異なるものである。このように、だれもが正しい心のあり方からはずれているのがわかつたとき、それを正さなければ心の深い平安や幸いはないと感じるようになる。

は分かりにくい。「骨まで朽ち果てる」などといった表現は、現代の文章や会話では、だれも目にすることも使うこともないだろう。今日の私たちには全く違和感がある。

これは旧約聖書では、骨はからだを支える中心にあるものだから、体の奥深くというニュアンスがあり、ここでは、体の奥まで消耗し疲れ果てた、といった意味なのである。

つぎの英訳の方が分かりやすい。

「私が罪を告白しなかつたとき、一日中うめき苦しんで、私の体は、弱り果てた。」

そしてその苦しみは、神が私を苦しめているのだと感じた。植物が夏の日照りにあって枯れるようだ、私の力も失せてし

まうほどに衰え、弱ってしまった、という。そしてそのような苦しみは、この詩の作者が自分自身を深くわからずに、神に告白することもしなかつたゆえで違和感がある。

ここに、人間の深い苦しみは、だれかによって苦しめられるとか病気の苦しみ、水や食物のないこと、戦争などの苦しみなど以外に、より深いところ、すなわち自分自身の奥にある罪に気付かないところからくるという見方がある。

たしかに、自分の罪を深く知

When I declared not my sin,  
my body wasted away through  
my groaning all day long.

(RSV)

「私が罪を告白しなかつたとき、一日中うめき苦しんで、私の体は、弱り果てた。」

るかぎり、私たちは深い平安がない。

この「わたしに氣づき、罪を告白すること」で、初めて心の平和が訪れる。そのことをこの詩はみずから経験として記している。

「わたしは罪をあなたに示し答を隠さなかつた。  
わたしは言った。

「主にわたしの背きを告白しよう」と。  
そのとき、あなたはわたしの罪と過ちを赦して下さつた。(5節)

ここに、この詩の作者の決定的な転回点(ターニング・ポイント)がある。

人間の決定的な問題は、進学でも、就職や結婚でもない。特定の思想を持つことでもない、何かの賞をもむうことでもない。この詩の作者と同様に、自分が神を知らないと罪も分からぬ。そして人生の最大の転回点を得るために、経験とか知識、金などのようなものは何も必要なものはない。ただ、心の方向を転換するだけでよい。この魂の方向転換こそ、この詩が作られた時代からはるか後になつて、主イエスが伝道の最初に強調したことであった。

「神の国は近づいた。悔い改め

罪とは正しい道からはずれている状態であるから、究極的に正しい道が何であるかを知らないときには、罪を感じない。すなわち、時代が変わり、周囲の状況がいかに変わっても変わることのない、真実や正しさ、あるいは愛といったものを知っているのでなかつたら、罪を深く知ることはできず、単にこの世の法律的なことに反しているかどうかしか分からなくなる。

そうした永遠に変ることなき真実な存在とは、宇宙を創造された神であるから、そのような神を知らないと罪も分からぬ。

そこで人生の転回点を得るために、経験とか知識、金などのようなものは何も必要なものはない。ただ、心の方向を転換するだけでよい。この魂の方向転換こそ、この詩が作られた時代からはるか後になつて、主イエスが伝道の最初に強調し

て福音を信せよ。(マルコ福音書)・  
神の国とは神の愛による)支配  
であり、どんな罪をも赦すこ  
とのできる力、すなわち罪の力  
をも支配するような神の力が近  
づいてそこにある。だから方向  
転換をせよ(悔い改めよ)、そ  
してこの喜ばしいおとずれを信  
ぜよ、と言われたのである。

その意味で、この詩は、ダビ  
デのものとすればキリストより  
千年も昔に作られたものであり  
ながら、すでにキリストが宣べ  
伝えた福音の本質を語っている  
と言えるのである。

旧約聖書の古い時代では、祭  
司が牛や羊を殺し、その血を注  
ぐことによって赦しを受けると  
された。このように、キリスト  
教の核心である、罪の赦しとい  
うことは、初めてキリストが言  
い出したというようなものでな  
く、とくに詩編においてこのよ  
うに、罪赦されることがどんな  
に大きな幸いであるか、それこ

とが人間の与えられる最大の幸  
福であり、(15より)  
いであることを早くも経験を通  
じて、また啓示を受けて知らさ  
れていたのである。

その罪の赦しの福音は、イス  
ラエルの特に啓示を受けた人た  
ちの心の深いところを流れ続け  
ていたが、それがキリストによ  
て完全なものとなつた。すなわ  
ち、イエスが十字架にかかるこ  
とによって、そのことを罪の赦  
しのためと信じる人はだれでも  
罪の赦しが受けられるという福  
音となり、特定の民族のもので  
なく、全世界の民族に与えられ  
た福音となつた。そしてこの真  
理の流れは、永遠の流れとなっ  
て現在に至つている。

：あなたの慈しみに生きる人は  
皆(\*)  
あなたを見いだしうる間にあな  
たに祈ります。  
大水が溢れ流れるときにも  
その人に及ぶことは決してあり  
ません。

あなたはわたしの隠れが。苦

難から守つてくださる方。  
救いの喜びをもつて  
わたしを囲んでくださる方。  
(6～7節)

(\*「あなたの慈しみに生きる人」とは、原語  
(ペブル語)ではハーシードという語で、ヘ  
セド(慈しみ)という語と関連した語。「救度  
者」(開根正雄訳)や「神を敬う者」(口語訳)や  
「聖徒」(新改訳)と訳され、英語ではSalvati  
(真美な、忠実な)(NRS, NUB)などの語を用  
いて訳するのが多い。

罪を深く知らされ、その罪を  
神に告白することによってこの  
詩の作者は、長い苦しみから解  
放され、新しい祈りの生活へと  
移されることになった。その祈  
りによって、罪赦された魂は、  
絶えず新たな力を受けていく。  
それゆえに、この世の悪意や攻  
撃、病気やそのほかの苦難など、  
人生の大水が襲いかかっても、  
その人の魂の深みには達するこ  
とがなく、おし流されることが  
ない。

絶えざる祈りによる生活は、  
神の守りをつねに実感すること  
ができる。それゆえ、「あなた  
と導かれる。

他の人に救いはここにある、  
と確信をもつて指し示すことが

こそは、わが隠れ家」と叫うこ  
とができる。

それだけでなく、この悪の広  
がる世において私たちも悪の力  
に覆われそうになるが、この詩  
の作者は、その間のたゞなかで、  
救いの喜びで囲まれている、と  
いう実感を持つことができるよ  
うになった。

：わたしはあなたを目覚めさせ  
行くべき道を教えよう。  
あなたの上に目を注ぎ、勧めを  
与えよう。(8節)

救いの喜びが取り囲んでいる  
といえるまさに、救いの確信を  
与えられたとき、その事実を他  
者に伝えずにはいられなくなる。  
それがこのように、隣人に対し  
て、このような救いの世界があ  
るということに、目覚めてほし  
いとの願いをもつて勧め、その  
救いに至る道を証しするように

できるためには、本人がそのような深い救いを与えられていなければできない。罪赦されたといふ救いの深い体験こそ、この詩の作者の原点となり、他者をも教え導くことが自然になされるようになったのである。

：神に逆らう者は悩みが多く主に信頼する者は慈しみに囲まれる。

神に従う人よ、主によって喜び躍れ。

すべて心の正しい人よ、喜びの声をあげよ。 (\*)

(\*) 「神に逆らう者」とは、原語では、ラーシャーであり、これは、「悪い」という意味を持っているので、英語訳ではほとんどすべて wicked(悪しき者)と訳され、他の日本語訳聖書では、「悪しき者」(関根訳、口語訳)、「悪者」(新改訳)と訳される。新共同訳では、「悪い」とは「神に逆らうこと」とどりの解説から、「神に逆らう人」というように訳している。

「神に従う者」訳されている原語は、サッティーケであつて、「正義の、正しい」という意味が本来であるから、「正しい者」(関根訳)、「正しい者」(口語訳、

新改訳)と訳され、英語訳聖書では、「righteous 」という語をあてているのがほんとうである。「喜び躍れ」と訳された箇所の原語の表現は、「躍る」という意味は含まれておらず、「喜ぶ」という意味の二種類の語が使われている。それゆえ、関根訳は、「ヤハザエにあって喜び、悦べ」と、二種類の「よろこぶ」という意味の漢字を用いて訳し、口語訳、新改訳は、「主にあって喜び、樂しめ」と訳している。英語訳でも、「Be glad in the LORD and rejoice, O righteous, のように、be glad and rejoice 」の二種類の「喜ぶ」という意味の言葉をもちいでいる。

この詩の作者は、苦しい人生の経験を通して、何がこの世で根本問題であるかを深く追求して自らの魂において実感したことを記している。それは、最終的に悪しき者、神に逆らう者は、苦しみ悩みから去ることはできないが、主に罪赦され、そこからさらに世に従っていく者は、この暗い世においても、慈しみで囲まれる、と断言することができたのである。

すでにこの前にも、「主は救いの喜びをもって、私を取り囲んで下さるお方！」との喜びは、

この詩の作者にとって、罪が赦される、という言葉そのものははじみ深いものであったであ

い声をあげたのであったが、さらにもう一度、主に信頼する者は「慈しみに囲まれる」と強調している。このように、二度までも、慈しみや、喜びで囲んで下さる、という体験的な事実を証ししているのである。

しかし、言葉の上で知っている、聞いたことがある、儀式は知らない、「もうひととおり」実際に罪の赦しを受けるといふのととは全く異なることである。ろうからである。

このように、絶望的な苦しみと悩みにさいなまれていた一つの魂がいかにして、そこから解放されていくのか、解放された人は、さらにどのようなところへと導かれていくのかをこの詩は鮮やかに示している。

この詩の作者は、みずからのおのの罪にあり、それに気が付かないところにあり、それが取り除かれないゆえに苦しむのであった。そこから目覚めて、罪を知り、神に告白すると、赦しを受けた。

この詩の作者にとって、罪が赦される、という言葉そのものははじみ深いものであったであ

ろう。イスラエル民族は世界で最初に、唯一の神が存在することを知られた民族であり、動物の血を注いでする罪の清めの儀式は広く知らされていたであろうからである。

この詩の作者にとって、罪が赦され、これがいつかにわざわざかれていたのである。しかし、言葉の上で知っている、聞いたことがある、儀式は知らない、「もうひととおり」実際に罪の赦しを受けるといふのととは全く異なることである。最初に、唯一の神が存在することを知られた民族であり、動物の血を注いでする罪の清めの儀式は広く知らされていたであろうからである。

この詩の作者は、みずからのおのの罪にあり、それに気が付かないところにあり、それが取り除かれないゆえに苦しむのであった。そこから目覚めて、罪を知り、神に告白すると、赦しを受けた。

この詩の作者にとって、罪が赦される、という言葉そのものははじみ深いものであったであ

関わっていることが記されている。

最も深くわかつておられた主イエス自身の思いでもあったであろう。

放蕩息子が、父親の財産をもらって遠くに行ってしまい、それを遊びに使い果たし、食べ物もなく、生きることも難しくなった。そのとき初めて自分の大きな罪を知り、どんな仕打ちを受けてもかまわない、方向転換をして父のもとに帰ろうという気持ちになつて帰途についた。家に近づいたとき、父親は、走り寄つてその放蕩息子を首を抱いてこのうえない喜びを表し、よい服を着せてさらに子牛を料理しかつてしたことのないごちそを与えた。それは「死んでいたのに生きかえつたのも当然だから」という理由からであった。

この有名なたとえで、主イエスは、罪を犯してきた人間が、悔い改め、神への方向転換をするということが、いかに喜ばしいことか、神が特別にそのことを喜ばれるということを、印象的な手法でたとえで語つておられる。それは父なる神のお心を

さうに、この放蕩息子のたとえの直前に記されているのが、やはり悔い改め（神への心の方転換）がいかに、神の世界にとつて大きな喜びであるかということである。

それは、羊の一匹がいなくなつたとき、九九匹の羊をおいてその一匹を探しまわるだろう。そして見つかったら、友人や近所の人たちを呼び集め、共に喜んでくれ、と言うだろう。悔い改める一人の罪人については、悔い改める必要などないと考えてよい九九人の人たちについてより大きな喜びが天にある。

また、銀貨一〇枚を持っている女が、一枚の銀貨をなくしたとき、見付けるまで探しまわる

だろう。見付けたら、友達を呼び集めて、「なくなつていた銀貨を見付けた。ともに喜んでください」というだろう。このよ

なら、神の天使たちの間に喜びがある。（ルカ福音書十五章より）  
これらのたとえで、主イエスは、罪からの悔い改め（神への方向転換）が、人間にとつて根本的に重要なことを示す。それゆえに、その罪を告白し、心の方向転換をした人には、神も天使たちも特別に大いなる喜びがあると言われた。  
そして、この喜びこそは、詩編三二編の後半で強調されていく次のような喜びに通じている。



### ある日の思いから

待ち望む

待ち望む。眞実がそのまま眞実として受けとられる時。

すべて心の正しい人たちよ、喜びの声をあげよ。（詩編三二・7）

（11より）

神は、このような喜びを（これがダビデのものとすれば）主イエスより千年ほども昔からす

で、一部の眞実な信仰者に与えていた。それが、一種の預言となり、このような喜びの世界があるのだということが、ずっと指し示されできたと言えよう。

そして主イエスが、その悔い改めと罪赦される喜び、さらにそこから聖靈が与えられ、新たな力が与えられて生きるという道を完成させ、以後の人類の歴史を通じて大いなる道として開かれたのであった。

長い歴史、それは」のような無理解で満ちている。

幼な子のような心、それが一番重要だと主イエスは言われた。

それは、まっすぐに真理そのもの（神）を仰ぐ心、まっすぐに受けとめる心。神は、私たちの小さくとも真実な心をそのままに受けとめて下さる。

なんというありがたいことだらう。

そのような真実が伝わる世界を待ち望む。



どれほどの愛があるかを。

「父のほかに子を知るものはいない」とイエスは言われた。

その限りなく深い海のような、キリストの平和と愛、

私たちが受けとってきたのはそのわずかな部分なのだろう。

主よ、その満ちみちたものの中から、

さらなる恵みを私たちに注いでください。

堂で語られたときも、

その真理を真っ向から反対し、崖から突き落とそうとする人た

ちが現れた。

しかし、イエスは、そうした人々とその敵意を風のように通り抜け、吹いていく。

真理は、あらゆる壁をも通り抜け、吹いていく。

動かすもの

世の中がどのように変わっているとも

変わらないものがある。

私を数十年前に、その魂をどう

そしてさまざまの罪を犯し、足りない者であるにも関わらず、

強い御手で導かれた何者かがおられる。

自分の考えでもない。身近な者の影響でも、世間に流されたのでもない。

ただ、見える御手が私を引いて下さった。

でくることができた。

そのような力がある。

それを私は知つてもらいたい。

その力を知ることこそ、この世に生れた意味を知ることになるのだから。

生きる意味が分からぬといふ人、かつては私もそうであった。

なぜ自らの命を断つたらいけないのか、

その理由が分からぬといふ。分からぬ、つきつめたら他のすべても分からぬことばかりだ。

なぜ、こんなに悩みがあるのか、どうしてこんなに悲しむべきことがあるのか。

どうして罪を犯すまいと思っても罪から離れられないのか、なぜこんなひどいことをする人間がいるのか、どうして破滅と分かっていることをするのか。

どうして、戦争や犯罪、テロが絶えないのか。

なぜ、この地球が存在しているのか、

キリストの奥に誰も知らない。キリストの奥にどれほど平和があり、

主イエスが初めてユダヤ人の会

キリストの奥にどれほど平和あり、

主によって碎かれた私が、さまざまの壁をも通り抜けていけばよい。

いつか、これは消滅するという。そのとき、人はどうなるのか…。どんなに考えても分からぬ、こうした問題の解決はだれも知らないのだと思った。その疑問、難問、回答不能のようなこの世にあって、ただ一つの道が通っていた。そうした疑問や心を暗くする問いかけが、氷の溶けるようにその重苦しさが消えていく道がある。

私はかつて、こうした重い問い合わせを持って、どうすることもできなかつた。

しかし、そうした一切のからみつく暗い力を打ち破る力があり、はるか昔から、永遠の未来へと通じている道があるのを知られた。

今も、その道は通っている。そして神の国への旅路を歩む人たちが次々と見えてくる。遠い御国へとどこまでもその歩む人たちは続していく。私たちにはそのうち目に見えるすべてを失っていく。

この道は、自分に何もなくなつた時でも、不思議にも歩んでいける。何も持たないでも、この旅はどうまで続けていくことができる。内に神の言葉という永遠のエネルギーを貯えているから。

見えない手によって引かれ、この世のものでない翼を与えられ、内に神の言葉という永遠のエネルギーを貯えているから。

人間は弱く、眞実に反することがあまりにも多い。しかし、そのような人間に、神は驚くべき真理を与えた。真理が与えられても、なお、人間は変わらずに自分中心であつたりする。

しかし、それでも神はそのような人間に神の大いなる賜物を預けることがある。

キリストの十二弟子たちは、主がどうえられるときには、みんな逃げてしまつたし、弟子の代表ともいうべきペテロ

は三度も、イエスなど知らないといって激しく否定した。そのような自分中心の汚れた者に、尊い神の力、悪霊を追いだす力、病をいやす力などを与えられるはずはないと思うだろう。神にとっては、どれほど人格を磨いたか、どれほど経験を積んだか、いかに強い信念があるか…等々は問題ではない。どんなに不十分であっても、主イエスはそのご計画に従つて、思いがけない人を呼びだされる。どんなに未熟でも、不十分でも、罪の赦しを受け、イエスに従つていきたいという小さな願いがあれば、主はそうした人をも用いられる。否、敵対していたような人間も用いる。

私もごく不十分な者でしかない。それでも、たしかに主はその大いなる賜物の一部を委ねて下さった。

これからどのようなことが起きるか分からぬ。人の心は変わりやすく、動きやすい。しかし、父なる神だけはいかなことを行こうとする人は誰でも、拒まれることはない。神とキリストだけが、究極的に変ることのない道であり、命なのだ。

前回に続いて、重複する内容もあるが、再度靖国問題について考えてみたい。

ここでいう混乱とは、靖国神社が、戦死者は誰であつても神であるとし、それを崇敬の念をもつてすべし、という発想のことである。戦争でどんなひどいことをした者でも、一律に神となつて崇拜される対象となる、などということは、書類の根本



を混乱させる」とである。

中国との十五年にわたる戦争、

太平洋戦争などで日本人がどのようなことをしてきたか、何ら攻撃もしていない農民たちを襲い、食物を奪い、また女性を襲

い、家に火をつけて焼き払う、南京の虐殺のことがよく言われるが、上海などの大都市に対しても大規模な空襲がなされた。

戦争そのものが、本質的に虐殺を目的としていることなのである。

沖縄においても、日本の軍人が多くの沖縄の人を助けずに、かえって死においやったことはよく知られている。そのような数々の悪事をしてきた人、それらをみんな一律に、神として敬え、ということは、そうした悪事それ 자체を敬まっているような錯覚に陥り、善惡の観念、罪の感覚がマヒしていくことにながる。

すこにこのようことは、一九二〇年「中央公論」において、はつきりと氣付いて指摘してい

た。吉野作造のような学者もいた。

「何なんやくざ者でも戦争で死にさへすれば以前の罪は全部帳消しになつて神様になれる、：少くとも戦争で死んだだけといふだけでやくざ者を神として崇めるといふ事は、少くとも平和時代の良民を薰陶する所以ではない。」

靖国神社の宗教的混乱は、次のよ

うな点にも見られる。

この神社の出発点は、江戸時代の終り頃（一八六二年）京都東山で、幕府と戦つて死んだ尊皇攘夷派の武士たちの魂を招いて、慰めたということにある。人間がある種の儀式をして、死者の魂を靖国神社に呼び出す、などということを信じるというところから出発している。そのため、靖国神社の前身は「招魂社」と言っていた。

このような、目に見えないものを、簡単に特定の人間が儀式で呼び寄せたのだ、といつても

もちろんそんな証拠はどうにもない。ただ、その儀式をやっている者が、呼び寄せた、といふのを周りの人が信じているだけなのである。

人間は本来自分の心すら自由に動かせない。そのような儀式をする人間も一人の弱い人間すぎないのであって、自分の心も自由にならないだけでなく、他人の心をも到底支配できない。ある人に自分を愛するよう、あるいは自分を尊敬するようにさせよう、などと考えてもとてもできないことである。

そのようなこともできない人間が、死んだ人間の靈を呼び出したりできる、といふようなことを信じるというのは、いかにも不可解なことである。

招魂社は、天皇側について武士たちが、志半ばで殺されたために彼らの「魂を招いて慰靈をする」ということがそもそも目的であったが、それと共にもう一つの意味が付加されていった。それは、呼びだされた靈は、

単に嘆いているのではない。国民を教化し、國を護るような神々になつたのだ、といふことにされた。

慰靈ということは、特別な死に方で天皇の側に立つて戦つていたのに、不当に殺された。だからその靈は嘆き悲しんでいる。あるいは怒ったり、うらんだりしているということになる。そのような靈を放置していると、生きている者にももたつてくる。だからそのような靈を慰めることが重要だとなつてくる。それが「慰靈」ということである。

しかし、そのような怒ったり、嘆いたりしているだけの靈ならば、国家のために使えない。そこで、そうした靈は、國を護る力を持つてゐる神なのだと云ふことにされた。靖国神社の地方社という性質をもつてゐる、全国各地の護國神社という名称はこうした「國を護る」とされたためにその性質をその名前にはっきりと示している。

靖国神社という名称も、日本

ではもともと、「安國」という用語を用いていたが、これは日本蓮系の仏教で用いていることや、寺の名前にも使われているので、あえてこれを使わず、中国の古典（「春秋」の左史伝）の、「吾以て国を靖んずるなり」というところから採用したものであった。

このように、魂を一時的に招いた神社という素朴な名前から、一転して、国家を安んじるという著しく国家的、政治的な名前になった。このように、靖国神社の出発点から、天皇のために戦って死んだ者を神として祀る、という政治的な色合いが著しい神社であったが、それがさらに、明治維新の戦争のような内戦から、外国との戦争の時代になつて、他国との戦争において、天皇のために死んだ人たちを神々として祀るというようになつていった。

こうして、最初から、この靖国神社は、政治的な内容を深くもつていたのである。

それゆえに、太平洋戦争という最も重大な戦争が生じたときにも、この靖国神社がその戦争の遂行のために強力な道具とされた。靖国神社に神として祀られたかどうかは、最終的には天皇が決める、そしてそこに祀られたものはみんな神になってあがめられる存在になる、ということだけでも、日本人の宗教的、かつ道德的なあり方を混乱させてきたが、靖国神社に併設される遊就館には、艦上爆撃機彗星や戦車、いわゆる人間魚雷なども展示されている。こうした支配者の命令で殺されたも当然であるのに、その悲しみをぶつけることもできず、天皇から靖国神社に祀られるという最高の名誉を与えられたのだと、感謝を天皇に捧げねばならない、

このようにして、本来は戦争に対しても反対する最も強力な力となるはずの、戦死者の家族たちは、靖国神社や天皇に取り込まれて、それに対して批判、抗議するどころか、感謝すらせねばならない状況となつた。こうして靖国神社は政治に利用され、国民を惑わす宗教的装置となつた。それは現代においても、そうであり続いている。

靖国神社は誰でもどんな悪事をはたらいた者でも、戦死した人はみんな神になつてあがめられる存在になる、ということだけでも、日本人の宗教的、かつ道德的なあり方を混乱させてきたのは、厚生省が特定の人間に名前を書いて、それを靖国神社に送付し、合祀のための儀式を行なつたらそれで死者の靈が招き寄せられた、と信じるのである。靖国神社には、戦死者の遺骨・位牌などではなく、靈璽簿（れいじほ）に氏名を記入してあるだけである。

靖国神社の神体としては、神鏡、神剣に加えて、祀られたとする人たちの名簿を靈璽簿として祀っている。

要するに、神として祀つてあるといつても、実質的には、ただ死者の名簿があるだけである。こうしたいかにも人間的なやり方で、神社側は、二四六万もの人間の魂が神社に招き寄せられて神となつてゐるとする。このような信仰が、日本の代表的な神社の一つでなされているのであっても、国を護るような優

行く。

しかし、魂とか靈といわれているものは人間の根源であり、特定の人間が何百万もの魂を簡単に左右するなど決してできるものではない。生きている人間の魂をわずかの儀式で、だれが一体、千も万も動かせるであろうか。

死んだ人間の魂を動かして、思うように特定の場に呼び寄せるなど、本来こうしたことから考えると到底あり得ないことである。生きた人間のたった一つの魂をすら、呼び寄せたりできないのに、生きた人間よりずっと得体の知れない、死者の魂、それがどこにいるのか、そんな勝手な人間の思惑で招き寄せたりできることもあり得ないのに、呼び寄せたりできるはずはないと言えよう。

靖国神社とは、このように、単に死者の名簿にすぎないものを、儀式をして神体としてあがめ、戦争に乗じて、虐殺などど

んな悪いを行いをした人間であつても、それらの魂から何百万もの神々を造り出すという、実に奇妙な装置なのである。

このように簡単に人間を神とするのは、実は、現代に始まつたことでもなく、その最初からそぞろの傾向を色濃く持つてゐる。神道には、教典や教義がないが、古事記、日本書記が教典に準じるものとされてきた。「：

古事記や日本書紀の神話は、たしかに神道的な諸観念をよくあらわしている。古語拾遺や風土記も教典とされ……」（世界大百科事典）

それでは、古事記にはどのようなことが記されているであろうか。部分的に省略しつつ口語にして引用しておく。

： 最初の神々の一人である、イザナギの命が、黄泉の国から帰つて「私は醜い汚い國に行つたことだった。私は禊<sup>みがみ</sup>をしようと思つ」と言つて、筑紫の日向のアハギ原にて、禊<sup>みがみ</sup>をした。そ

のとき、投げ捨てる杖によつて現れた神は、フナドの神、投げ捨てた帶で現れた神は、ナガチハの神、投げ捨てた袋でできた神は、○○の神、投げ捨てる衣神は、○○の神、…以上フナドの神から○○の神まで十二神は体につけてあつた物を投げ捨てたので、現れた神である。（古事記 上巻 より）

このように、汚れたと思った衣服などを投げ捨てたものからうなことが記されているであろうか。部分的に省略しつつ口語にして引用しておく。

： それで、古事記にはどのようなことが記されているであろうか。部分的に省略しつつ口語にして引用しておく。

： 最初の神々の一人である、イザナギの命が、黄泉の国から帰つて「私は醜い汚い國に行つたことだった。私は禊<sup>みがみ</sup>をしようと思つ」と言つて、筑紫の日向のアハギ原にて、禊<sup>みがみ</sup>をした。その後に、神社が造られたが、豊臣氏が滅亡した後は、社殿が破棄されていた。しかし、隣国に対してこのような害悪を及ぼした人間を神として祀る豈

それゆえに、明治政府にとつて都合がよい場合には、特定の人間を神にしてしまう。明治政府が、豊臣秀吉を神として祀る豊國神社はどうか。

日本全国を統一した秀吉は、中國大陸までも支配しようと考え、そのためます朝鮮に対して、日本に服従させようとし、秀吉の軍隊が朝鮮国内を通行するとき、その道案内をするように要求した。

当然のことながら、朝鮮側がその要求を断ると、十五万の大軍を送りこみ、七年近い戦争をはじめたのである。（一五九二年、一五九八年）この戦争で延べ三十万人ほどもが日本から朝鮮半島に進軍し、侵略戦争をしたのであった。それによって朝鮮の国土と人々の生活は著しく荒廃してしまうことになつた。

秀吉没後に、神社が造られたが、豊臣氏が滅亡した後は、社殿が破棄されていた。しかし、隣国に対してこのような害悪を及ぼした人間を神として祀る豊

国神社を、明治の維新政府は、一八六八年（明治元年）はやくもこの神社の再建を決定したのであった。こうして、特定の人間を次々に神として祀る先例を開くことになった。

この後、楠木正成を神とする湊川神社、藤原鎌足を祀る神社、織田信長を祀る神社、新田義貞、名和長年などを祀る神社など次々と明治政府の都合のよい人間を神として祀る神社を造つていった。

靖国神社に、大量の人間を次々に神として祀ることは、このようないい人間を神としていく延長線上にあった。

単に大木や岩、山々などの自然を神々としているときには、そしてそうした周囲の世界に神秘的なものを感じていたのだ、と言っている間は、その問題点はあまり感じられないであろう。

しかし、特定の人間を、政治的意図から神々とするときに、にわかに生々しい政治性を帯びてくる。投げ捨てるものからでも

神々が生じるというものであり、教典も教義もないとなれば、時代の状況によって特定の権力ある支配者が、都合のよいように神々を造り出すのは必然のことであつた。

靖国神社の問題点は、戦死者

が単に死んだのではなく、神々になつたという点である。だから慰靈をするだけでなく、英靈として崇敬すべきものとなつた。それゆえ首相までがその神々に礼拝に行くというから問題になるのである。戦前は、天皇が現人神であり、その現人神のお方が、死んで神々となつた、戦死者をあがめるのだ、だから最高の名誉なのだ、とされるようになつた。

これらすべては、このように死んだ者や生きた人間を神々と安易に作りだしていく発想にその原因がある。

神々ですから、簡単に造れるの

が決めることができるとされてしまう。

これが、太平洋戦争のときには、天皇を神とし、その神の名によつて戦争を推進していくことにもなつた。

キリスト教では、本来は武器

をとる戦争ははつきりと否定している。旧約聖書では、神が戦いを命じることが記されている。新約聖書においては、そのような武力による戦いは全面的に否定されている。旧約聖書には、キリスト教の中心である復活という信仰がまだ啓示されないなかつたり、一夫多妻が当然のように書いてあつたり、神への牛や羊の捧げ物をする、食べる汚れる食物がいろいろある、

血を食べるな、出血の病気は汚れている、あるいは具体的な敵を攻撃することを祈つたりする等々、まだ神からの啓示が完全でなかつたことがあちこちに見られる。

その旧約聖書の時代の後に、

キリストが現れ、こうした不完

全な内容がすべて完全な教えと啓示へと高められたのであった。

敵は憎んだり攻撃したりすべきものでなく、その敵の心から、悪の力が追いだされ、その心が善くなるようにと祈るべきであ

り、死の力に勝利する復活があ

ることを自らの復活で明らかにし、食物などによってはいつき汚れることはない、汚れは特定の病気や死人に触れることなどによってではなく、人がだれでも心にすでにもつていて、それゆえに、キリストを信じることによってその汚れから清められねばならないこと等々である。

主イエス、自身が、剣をとる者は剣によって滅ぶと言われ、自ら武力ではいっさい攻撃せず、かえつてあらゆる中傷、攻撃をすべて身に受けて、十字架にかかるて死んでいかれた。そして使徒たちの働きを記した、使徒言行録においても、全く武力による戦いとか攻撃などは書かれていらない。最大の使徒パウロも、

「私たちの戦いは、目で見える敵に対する戦いではなく、目に見えない、悪の力との靈的な戦いである。」と明言していく。新約聖書では、武力の戦争とか攻撃は一切認めていないのは、調べればすぐにわかることがある。

それゆえ、キリスト教が戦争をするのではなく、新約聖書とキリストの教えに従っていないうちたちが戦争をしてきたのである。最近の靖国に関する議論のなかには、A級戦犯を分祀して、国立の追悼施設を造ろうという動きがある。

そして、その目的は、首相や天皇が自由に参拝できるようにするためだという政治家たちがいる。

もしそのような方向にいけば、人間、特に戦争で戦った軍人を神として祀るという特異な信仰が一層クローズアップされ、宗教的な混乱が増大するであろう。そして将来、平和憲法が改変され、自衛隊が戦争に加わった

をするのでなく、新約聖書とキリストの教えに従っていないうちたちが戦争をしてきたのである。最近の靖国に関する議論のなかには、A級戦犯を分祀して、国立の追悼施設を造ろうという動きがある。

りしたとき、その戦死者を天皇が特別に敬うというようなことになり、戦争そのものへの批判が薄っていくようになるであろう。それは戦前のような方向である。そして靖国神社という、数百万人の人間の魂を呼びだすと称する特異な神社を重要視する傾向が強まるばかりになる。

しかし、重要なのは、国民一人一人が、戦争の計り知れない害悪をつねに新たに記憶し続け、思いだすことなのである。そのためには、日中戦争や太平洋戦争などの戦死者全体、日本人だけでなく、戦争に巻き込まれて死んだ韓国、中国、東南アジアの人々を記念する国立の記念の施設を設けて(単に悼む、悲しむという追悼の施設でなく)、宗教的な要素を除き、そこに首相や天皇が、平和祈念(記念)式典を、すればよいのである。

（240）神を信じる人々にとつて、すべての憂いが次第に消えて、その代わりに、ある確かな信念が生れる。

（241）われらキリスト教徒であつて、遍歴の騎士たるものは、この世の空しい名声ではなく、至高の天国において永遠に続く、後の世の栄光を求めねばならない。この世の名声などは、いかに持続しても、定められた終りのあるこの世とともにいはずれは滅び去ってしまうのだ。

したがつて、我らが殺すべき

るのである。

そしてそれらすべての戦死者、犠牲者のことを心に刻み、平和を侵そうとするあらゆる動きに反対するための行事として、八月十五日を平和祈念日として、休日とするようにすればよいのである。

そしてより根本的には、人間を政治的な思惑で次々と神として崇拜する、という信仰から、脱却して、この世界、宇宙を愛と真実をもって支配されている唯一の神を信じること、その愛をうけて、互いの罪を赦し合い、ともに神の愛を受けて生きることこそ、さまざまの混乱をしすめ、真の平和へと通じる道なのである。

・この確信は、愛の神であつて、かつ万能の神を信じるときに与えられるものだと言えよう。この世の悪しき出来事をも善きものへと変えることができるからである。

第三部 ヒルティ著101頁



ことば

良くなるに相違なく、そして何ごとも、たとえば不幸にせよ、人の悪意や怠慢にせよ、自分の過ちにせよ、本当のわざわいをもたらすことはない、という信念がわいてくる。（「幸福論」）

ごとも、たとえば不幸にせよ、人の悪意や怠慢にせよ、自分の過ちにせよ、本当のわざわいをもたらすことはない、という信念がわいてくる。（「幸福論」）

は（敵対する人間でなく）、たかぶり、傲慢、気高い胸にも宿るねたみの心、落ち着いた心にも宿らうとする怒り、食事をとりすぎること、寝ないで番をするときの眠気、…さらに、われらキリスト教徒として、優れた騎士となさせて頂くための機会を求めて、この世の至るところを遍歴するときの怠惰である。（セルバンテス著「ドン・キホーテ」後編第八章より）（＊）

(＊)セルバンテス(一五四七年～一六一六年)の主著である、「ドン・キホーテ」は、聖書の次に世界的に出版されており正真正銘のベストセラー小説だと言われている。二〇〇二年五月八日にノーベル研究所と愛書家団体が発表した、世界54か国の著名な文学者百人の投票による「史上最高の文学百選」で一位を獲得したという。(インターネットの辞典による)

このドン・キホーテという小説は、「近代小説の嚆矢(物事のはじめ)となる壮大な試みだったのである。」とされ、「ドン・キホーテ」のもつ深い意味が認識され始めたのは19世紀に入ってからで、その先駆者はシェリングやハイネであり、フローベールやツルギーネフであった。(「世界大百科事典」平凡社)

一般の人には、この「ドン・キホーテ」という本は、風車に向かって突進していくなど、單なる変わり者のことが書いてあるのだと思われていることが多い。しかし、この書は、決してそのようなものでなく、キリスト教の深い真理を内に秘めた作品である。イスのキリスト教思想家 ヒルティも、この作品について「真理をヨーモアの衣を着せて述べることはとくに困難なことであるが、セルバンテスの作品はこれを成し遂げている」と高く評価している。

ドン・キホーテは、「遍歴の騎士」であるが、これは、この世を神の国を目指して旅していく者を象徴しており、その過程で、戦いが必ずある、それを騎士ということを表している。その戦いとは、ここに引用したように、悪人そのものを殺すことではなく、私たちの中に宿る妬みや怒り、高ぶりなどであり、飲食などの欲や、なすべきことが

一般的には、この「ドン・キホーテ」という本は、風車に向かって突進していくなど、單なる変わり者のことが書いてあるのだと思われていることが多い。しかし、この書は、決してそのようなものでなく、キリスト教の深い真理を内に秘めた作品である。イスのキリスト教思想家 ヒルティも、この作品について「真理をヨーモアの衣を着せて述べることはとくに困難なことであるが、セルバンテスの作品はこれを成し遂げている」と高く評価している。

ドン・キホーテは、「遍歴の騎士」であるが、これは、この世を神の国を目指して旅していく者を象徴しており、その過程で、戦いが必ずある、それを騎士ということを表している。その戦いとは、ここに引用したよ

うに、悪人そのものを殺すことではなく、私たちの中に宿る妬みや怒り、高ぶりなどであり、飲食などの欲や、なすべきことが

「お前がだれと歩いているか、か言つてやる。」「お前が誰のところに生れたかじゃない。誰と一緒に草を食べているか、だ。」(同右第10章 より)

キリスト者とは、今も生きて働いておられる、主イエスとともに歩み、イエスとともに霊的なパン、神の言葉を食べている

者だと言えるが、ここに引用した言葉はそのことを指していると言えよう。

つねに靈的な目を覚ましていることの重要性は、主イエスが繰り返し警告されたことであり、いう昆虫を、数十年ぶりに見までもなく、靈的な惡の力との戦いであるといふことも、エペソ書において詳しく記されている。

## 休憩室



○先日、裏山の小さな谷川沿いの朝に歩く道で、ハンミョウと一緒に草を食べているか、だ。」(同右第10章 より)

キリスト者とは、今も生きて働いておられる、主イエスとともに歩み、イエスとともに霊的なパン、神の言葉を食べている

背に橙赤色の十字状の区切り模様があり、その両側は濃い紺色、そこに白い斑点の模様があり、それらが光沢をもつていてるので、誰しも見た人は思わず目を留めるような昆虫です。」のような見事な色彩、模様をどのよう目的があつて創造主は造られたのか、と想うとともに、絶滅したように思われたものが、現れることの不思議さを思います。

このような不思議は、植物にはわざと多く見られます。この付近では全くないと思われていた植物が一つだけ芽ばえているとか、それが成長しているのに出会います。たくさんの種が生じてもほとんど芽生えないけれども、近くにまたたくそのような植物がないのに、意外なものを見付けることがあります。

私たちの心のなかにも、長い間、浮かんだこともないことが、ある時突然心に浮かんでくる、ということがあります。「これは、神が私たちの心のなかに投げ入

り、それらが光沢をもつていて、誰しも見た人は思わず目を留めるような昆虫です。」

インスピレーション (inspiration) という言葉がありますが、まさに、スピリット spirit (靈) (\*) が私たちの心に入り、動かすわけです。

もうだめだ、と思われるようなことが続いても、神に期待をかけることができます。神は無から有を生じさせ」とができるのだから。

何十年も希望の光がなくなりいるような人の心の中にも、神の力によって、光がそこに突然現れるようになって欲しいと願います。

(\*spirit という言葉は、ラテン語の spiritus (スピーロー) から来ています。この言葉は、本来は「(風が)吹く」という意味を持つ言葉であり、人間も生きているときは、「種の風(息)」が出入りしているので、「息」という意味にもなり、さらに、「息がなくなると、死ぬので、生きている」という意味もあります。そこから「靈感を受ける」というようにも使われます。その名詞形が、spiritus (スピーリトゥス) で、「風」「呼吸」「命」「靈、魂」といった意味を持つ言葉です。

## お知らせ

### ○聖書講話、礼拝の録音CD

○「祈の友」四国グループ集会九月十八日(月)休日(敬老の日)に、松山市のJR松山駅前の「スカイホテル」にて。午前十一時開会。会費千円。問い合わせは、松山市の二宮千恵子氏。TEL 050-1288-6075 ○九月二二三日(土)～二四日(日)　吉村(孝)は、静岡市に出向きます。

一回目(日)の静岡での会場は、「清水テルサ」(勤労者福祉センター)の7階会議室です。JR静岡駅東口から徒歩7～8分。開会は、午前十時より。連絡先 清水聖書集会の西澤 正文氏 TEL 0543-63-0456

### ○貞出久美子さん詩文集

第八集「十字架からの風を受けた」59頁。残部がありますので、希望の方は申込あればお送りします。一部一五〇円(切手でも可)。送料

は当方負担します。

○聖書講話、礼拝の録音CD今までには何度も紹介しましたが、最近も数人の方がから問い合わせ、申込がありましたので書きとおりります。ヨハネ福音書CD(約58枚)をブック型ケース入りで希望の方にお分けしています。この内容は、二〇〇〇年の六月十八日から二年半ほどの期間で、徳島聖書キリスト集会でなされた吉村孝雄による聖書講話の記録です。これは、テープに録音されていたものを、デジタル化してCDという形で聞けるようになたものです。(なお、一部の録音データが欠けていたため、それらはこのCDに収められていないものあります。)

このCDは、音楽を聞くための普通のCDラジカセで聞くことができる。価格は、CD、ケース、送料共で、一万円。申込は、メール、電話、はがきなど。

○毎週日曜日の主日礼拝と火曜

日夜の夕拜の内容をそのまま録音したCDも希望者にお分けしています。これは、聖書講話だけでなく、祈りや讃美、感謝なども含んだもので、テープでは、八十多本になるのですが、MP3ファイルにしてあるので、CD一枚にこれらが収まっています。パソコンで使うと最も便利に使えます。これは、普通のCDラジカセでは聞けませんが、DVDプレーヤー(ただしMP3対応のもの)などで聞くことができます。

○北田 康広さんの新しいCD全盲の歌手、ピアノ奏者である北田 康広さんはCDが八月二日に発売されたことは前月号でお知らせしました。

北田さんは、私(吉村)が高校の理科教員から希望して盲学校(高等部)に転勤したとき、担任したクラスにいた生徒で、音楽に特別な才能があり、聖書にも関心を持っていたので、放課後などしばしば音楽とキリスト教の関わりや、聖書の内容などについて話したり、集

会にも連れできたりとあります。我が家にも来て、ベートーベンの熱情ソナタを引いてくれた」ともあります。

その内容について、CD付録の記述をも引用して少し詳しく紹介しておきます。

曲目順に説明します。(1)「つだけの命」これは、一番目の曲目である「さとうきび畑」の作詩、作曲者として知られる、寺島尚彦の作詩作曲の作品。「空は星たちの遊び場だから、戦のための炎で焦がしてはならない」…海は命のさるさとだから戦いのための船を浮かべてはならない」といった歌詞で想像できるように、静かな反戦歌。

(2)次の「さとうきび畑」も同様に反戦歌であり、森山良子が歌ったのがよく知られているが、このCDではまた異なるアレンジがなされた印象的。

(3)「心の瞳」これは飛行機事故で亡くなった坂本九の遺作。

(4)「千の風」これはアメリカ・イ

ンドィアンの死者から生者へのメッセージだという。悲しむな、私は、墓の中で眠っているのではなく、秋の雨となり、星となり、朝の光となり、千の風となっているのだから…といった内容の歌詞である。

(5)「平和の扉」これは、イラクのモイ政権崩壊後に愛唱された「死んだ男の残したもの」

これは、一九六五年に東京で開かれた「ベトナムの和平を願う市民集会」のために作られた。武満徹作曲、谷川俊太郎作詩といふ

著名な人による作品。

こうした社会的な平和を願う歌とともに、(8)「安かれわが心よ」のような、シベリウス作曲の靈的な平和を歌った讃美歌もある。

これは、讃美歌21の五三二番。

(9)「鳥の歌」これはスペインのカタルニア民謡で、キリストの降誕を鳥たちが歌って祝う、というクリスマスの讃美。スペインの世界的なチキ奏者、カザルスが、ケネディ大統領の招きで、国連でこの曲を演奏し、その時、私の国の鳥は

「peace, peace, (平和、平和)」と鳴くと言って、平和を強く訴えました。この歌は、新聖歌九四番に収められています。(10)「勝利を望み」キング牧師の公民権運動のテーマソングとして歌われた。讃美歌21の四七一番。

(14) バッハの「来れ、異教徒の救い主よ」、(11) メンデルスゾーンの「慰め」、(13) バッハ作曲の「シチリアーノ」。これは、バッハの作として知られるフルートソナタの数ある楽章の中でも、もっとも親しまれてきた名曲。なお、シチリアーノとは、地中海のシチリア島に起源を持つ民族舞曲の名称で、独特のリズムを持っているもの。

(15) リストの「祈り」など。全体として見ると、社会的平和と心の平和に関する曲、さらには「心の瞳」や、「千の風」のような叙情的と言える歌なども交え、また、イラク、ベトナム、インディアンの関係する歌といった、グローバルな内容で、曲の

選択に苦心した後が伝わってき  
ます。

このような、社会的な平和を  
求め、多方面の広がりをたたえ  
つつも、信仰的平和の曲をも含  
め、大衆的な歌手であつた坂本  
九の歌とともに、バッハの宗教  
音楽も同時に收めていて、しか  
も、一人が歌を歌うと共に、ピ  
アノ演奏もしているCDという  
のは珍しく、得難い内容のCD  
だと思います。

主がこのCDを、御國のため、  
平和のために用いられますよう  
にと願います。

このCDの定価は三千円(送料  
当方負担)。近くに店がないと  
か、何らかの理由で購入するの  
が難しい方は、吉村(孝)まで  
連絡頂ければ、お送りできます。  
CDのタイトルは「心の瞳」  
CDのNo. BECC-1008

販売元(株)アットマーク  
ユニ



バーサル・ミュージック  
編集だより

講話を担当。全体として、主  
の御手のはたらきを実感するよ  
き集会となりました。

○七月二九日(土)～三〇日  
(日)に、京都市の洛西にある、  
桂坂にて、第六回近畿地区無  
教会キリスト教集会が開催さ  
れました。参加者は、大阪、京  
都、兵庫、広島、徳島などから、  
約四六名ほど。今回は、「道」  
というテーマでした。

開会礼拝では、「キリストの  
道」を主題として、大学四年の  
那須容平兄が、プロジェクト一  
を用いて、イエスの歩んだ道を、  
視覚的に分かりやすく解説。ガ  
リラヤの道と題して、宮田博  
司兄、十字架の道と題して那須  
佳子姉、共に歩む道と題して

しかし、その苦しみのさな  
の闇のなかに、徳島の伝道者  
祐友豊市や時々東京から来訪さ  
れる政池仁らによつてキリスト  
の光に触れるようになり、そ  
の後もずっとキリストの力によ  
り、歩んで来られたお方でした。

東京から高知に帰られてから、  
四国集会でお会いすることもあ  
り、主にある交流がなされるよ  
うになりました。

また、折りにふれて葉書での  
通信もあり、きちんと毎年協力  
を確かに、そしてこれから将来

費とともに、そこに信仰に関わ  
るコメントもいつも添えて下さ  
り、そうした交流を通して離  
れておられる方、主をみつめて歩  
んでおられる方だと感じていま  
した。

若いときから、晩年に至るま  
での様々な苦しみや悲しみをも  
うされました。八十一歳でした。  
結婚後、小児麻痺の子供をな  
んとかよい治療をとあちこちの  
病院に連れていつて、いるうち、  
自身が結核になり、徳島県の  
結核療養所に入院、そのゆえに  
離婚も経験され、さまざまの苦  
しみや悲しみを通つて来られた  
方のようです。

しかし、その苦しみのさな  
の闇のなかに、徳島の伝道者  
祐友豊市や時々東京から来訪さ  
れる政池仁らによつてキリスト  
の光に触れるようになり、そ  
の後もずっとキリストの力によ  
り、歩んで来られたお方でした。

今、改めて、ヨハネ福音書の  
CDで十三章36節(十四章)にかけて学び、「行くべき道」  
の間、いつも私の心中にとど  
まっていました。

翌日の主日礼拝では、「神の  
道」と題して吉村(孝)が聖書  
の引用しながら語り、夜  
はグループ別に読書会と夕拝と  
に分かれての集会となりました。

も、いかなる」とに出逢おうとも、それは搖るぎなき道であるとの、聖書講話に慰められました。示されたみ言葉を思い起しつつ、今日も感謝に満たされております。

(\*)シモン・ペトロがイエスに言った。「主よ、どこへ行かれるのですか。」「わたしがどこへ行くのか、その道をあなたがたは知っている。」

トマスが言った。「主よ、どこへ行かれるのか、わたしたちは分かりません。どうしてその道を知ることができるでしょうか。」イエスは言われた。「わたしは道であり、真理であり、命である。わたしを通らなければ、だれも父のもとに行くことができない。」

・私たちの人生の歩みの中で、何かに導かれ、支えられています。その際、神の言葉によってそのような導きと支えを与えられる人は多くいます。神の言葉はその奥に、神自身がおられ、神の言葉を胸に覚えて歩む

ことは、神自身の御手に引かれて歩むことになるからです。

○高槻での集会のこと

八月一〇日(日)の午後から

行なわれた、高槻市の集会(那須さん宅)で、思いがけない人

が参加していました。大学時代の同じ理学部、化学科の同窓生、しかも私は生化学の専攻でした

が、彼はそれと近い関係のあつた、放射線化学の専攻でした。

卒業以来、何十年も経っています。ために、すぐには思いだせなかつたのですが、そのうちに記憶が部分的ですがよみがえつてきました。

また、ホームページが用いら

れていたことをも感謝。私ども

の徳島聖書キリスト集会のホー

ムページも、東京や沖縄のそれ

まで全く知らなかつた人との出

会に用いられた

那須、容平さんが、最近はじめ

たホームページで、自宅での高槻集会を紹介していたのですが、

それを見て、高槻市に在住であつたため、電話で問い合わせがあつたということです。彼は、キリスト教の集会や教会には参加し

たことはなかつたので、今回が始めての参加ということでした。

しかも、彼は岡山県の高校卒業で、その後、香西 民雄氏

(岡山聖書集会)に、高校時代に教わったとのことです。

主は必要なときには、予想もしてなかつた人や書物、あるいは出来事に出逢わせて下さるのを感じました。

また、ホームページが用いら

れていることをも感謝。私ども

の集会が集会場にて。また家庭集会は、

板野郡北島町の戸川宅(毎週月曜日午後一時よりと水曜日夜七時三十分よりの二回)、海部郡海南町の讃美堂・数度宅第

国府町(毎月第一、第三木曜日午後七時三十分より「いのちのさと」作業所)、

板野郡藍住町の美容サロン・ルカ(笠原宅)、徳島市応神町の天皇堂(網野宅)、

徳島市庄町の鈴木ハリ治療院などを行わ

れています。また祈祷会が月二回あり、

毎月一度、徳島大学病院8階個室での集

まりもあります。問い合わせは次へ。



（）もいらいらされた

#### 徳島聖書キリスト集会案内

・場所は、徳島市南田宮一丁目一の47

徳島市バス東田宮下車徒歩四分。

(一)主日(日曜日)礼拝 每日曜午前十時三十分から。

(二)夕拝 每火曜夜七時30分から。

毎月最後の火曜日の夕拝は移動夕拝で場所が変わります。(場所は、板野郡藍住町の奥住宅、徳島市国府町のいのちのさと、吉野川市鷲島町の中川宅)です。

★その他、読書会が毎月第三日曜日午後一時半より、土曜日の午後二時から

話と植物、聖書の会、水曜日午後一時から

の集会が集会場にて。また家庭集会は、

板野郡北島町の戸川宅(毎週月曜日午後一時よりと水曜日夜七時三十分よりの二回)、海部郡海南町の讃美堂・数度宅第

国府町(毎月第一、第三木曜日午後七時三十分より「いのちのさと」作業所)、

板野郡藍住町の美容サロン・ルカ(笠原宅)、徳島市応神町の天皇堂(網野宅)、

徳島市庄町の鈴木ハリ治療院などを行わ

れています。また祈祷会が月二回あり、

毎月一度、徳島大学病院8階個室での集

まりもあります。問い合わせは次へ。

代表者(吉村)宅 電話 050-1376-3017  
E-mail:pistis@ybb.ne.jp http://pistis.jp  
FAX 08859-23017  
(これらは、いずれも郵便局に扱っておらず、  
著者・発行人 吉村孝雄 〒773-1001 小松島市中田町字西山九一の一四 電話 050-1376-3017 「いのちの水」協力費 一年 五千円(但し負担随意)  
郵便振替口座 01630-1五一五五九〇四 加入者名 徳島聖書キリスト集会 協力費は、郵便振替口座が定額小為替、または普通為替で編集者あてに送って下さい。)

思  
い  
ま  
す。